



قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447

طبعة ١٤٤٧ - ٢٠٢٥

## ح المركز الوطني للمناهج، ١٤٤٦ هـ

### المركز الوطني للمناهج

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس - المرحلة الابتدائية /  
غير مجزأ - المركز الوطني للمناهج. - الرياض ، ١٤٤٦ هـ

١٩٢ ص، ٢٥,٥ × ٢١ سم

رقم الإيداع: ١٤٤٦/١٦٩٧١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٥٣٣-٣١-٤

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم  
[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:  
يسعدنا تواصلكم: لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.ien.edu.sa](http://fb.ien.edu.sa)

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثرائي أو داعم محفوظة جيلاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويُمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن العناية بالقرآن الكريم تعلمًا وتعليمًا من أول ما يجب أن يعنى به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي:

- ١- وزّعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وزّعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
- ٣- تضمن كل درس من دروس التلاوة:
  - أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطالب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددتها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتها لها.
  - ب- السمع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
  - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لأيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
  - د- نشاط: وضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصن التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتها لكتاب الله عز وجل.

٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وزّعت عليهما آيات السورة المقررة، ووضعت طريقة مقترنة للحفظ المتقن، بحيث

تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

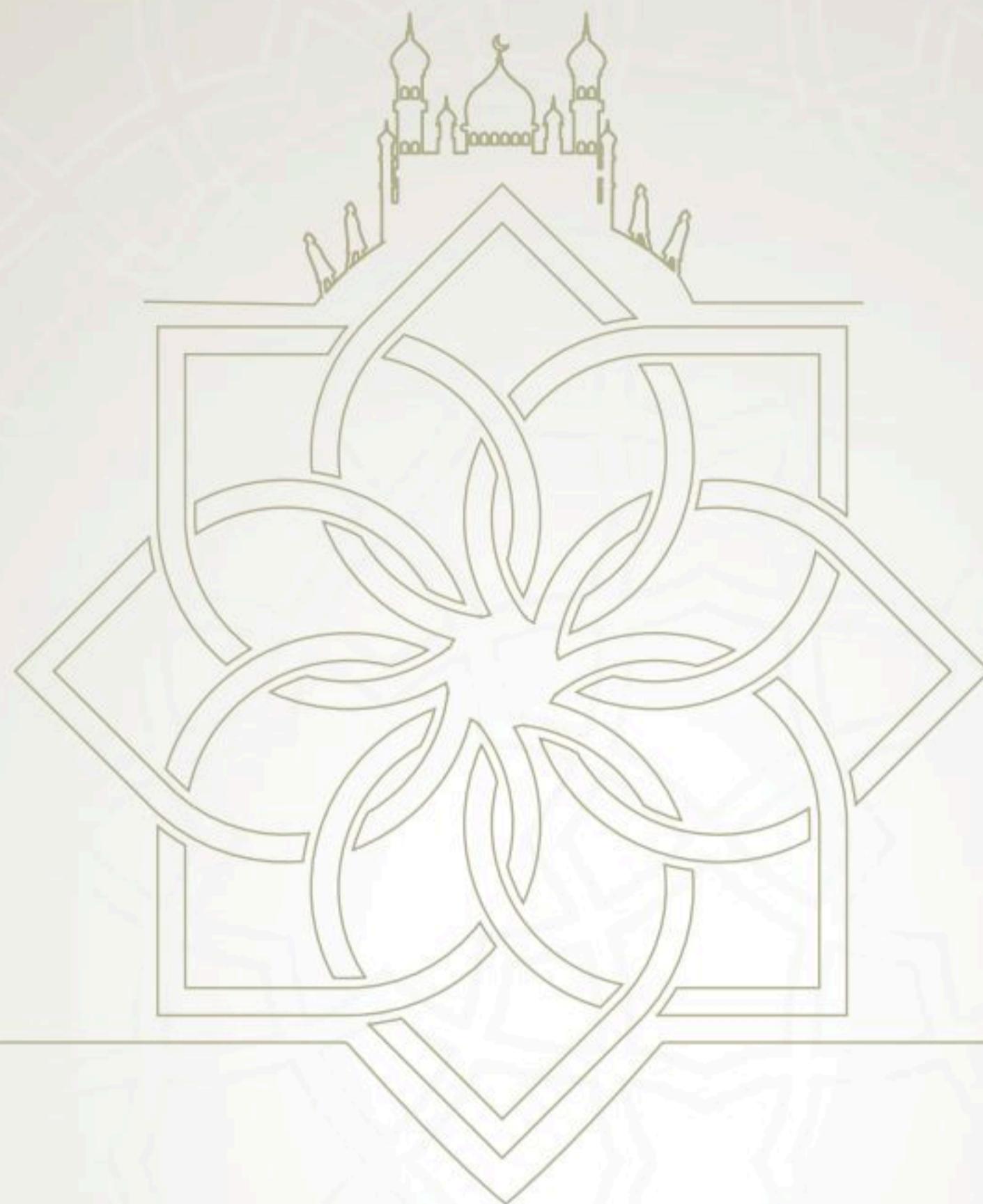
ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصن القرآن الكريم وتجويده.

وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ**»<sup>(١)</sup>، ونحسب أنك تبذل جهدك وقتك لإتقان طلبك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجراً لهم ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.



# الجزء الأول من المقرر



# الفهرس

## الوحدة الأولى

- |         |   |
|---------|---|
| ١٠      | التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم            |
| ١٥ - ١٣ | التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) |

١

## الوحدة الثانية

- |       |  |
|-------|--|
| ١٨    | التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم               |
| ٢٢    | التجويد: فضائل بعض سور القرآن الكريم         |
| ٢٨-٢٦ | التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) |

٢

## الوحدة الثالثة

- |       |   |
|-------|---|
| ٢٠    | التجويد: المد (تعريفه - حروفه)                        |
| ٢٦-٢٤ | التلاوة: من الآية (٦٧) إلى الآية (٢٩) من سورة الصافات |

٣

## الوحدة الرابعة

- |       |  |
|-------|--|
| ٢٨    | التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)              |
| ٤٤-٤٢ | التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) |

٤



## الوحدة الخامسة



٤٦

الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٢٢)

٥

## الوحدة السادسة



٤٨

التجويد: أنواع المد الفرعى

٦

٥٣-٥١

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

## الوحدة السابعة



٥٦

التجويد: المد المتصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته)

٧

٦١-٥٩

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

## الوحدة الثامنة



٦٤

التجويد: المد المنفصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته)

٨

٧٠-٦٨

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)



## الوحدة التاسعة

٧٤ ..... التجويد: المد العارض للسكون (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ٩

٨٠-٧٨ ..... التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

## الوحدة العاشرة

٨٢ ..... التجويد: المد اللازم (تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته) ١٠

٨٨-٨٦ ..... التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

## الوحدة الحادية عشرة

٩٠ ..... الحفظ: سورة القلم من الآية (٢٤) حتى نهاية السورة ١١

## الوحدة الثانية عشرة

٩٢ ..... التجويد: المد اللازم الكلمي (تعريفه - أنواعه - أمثلته) ١٢

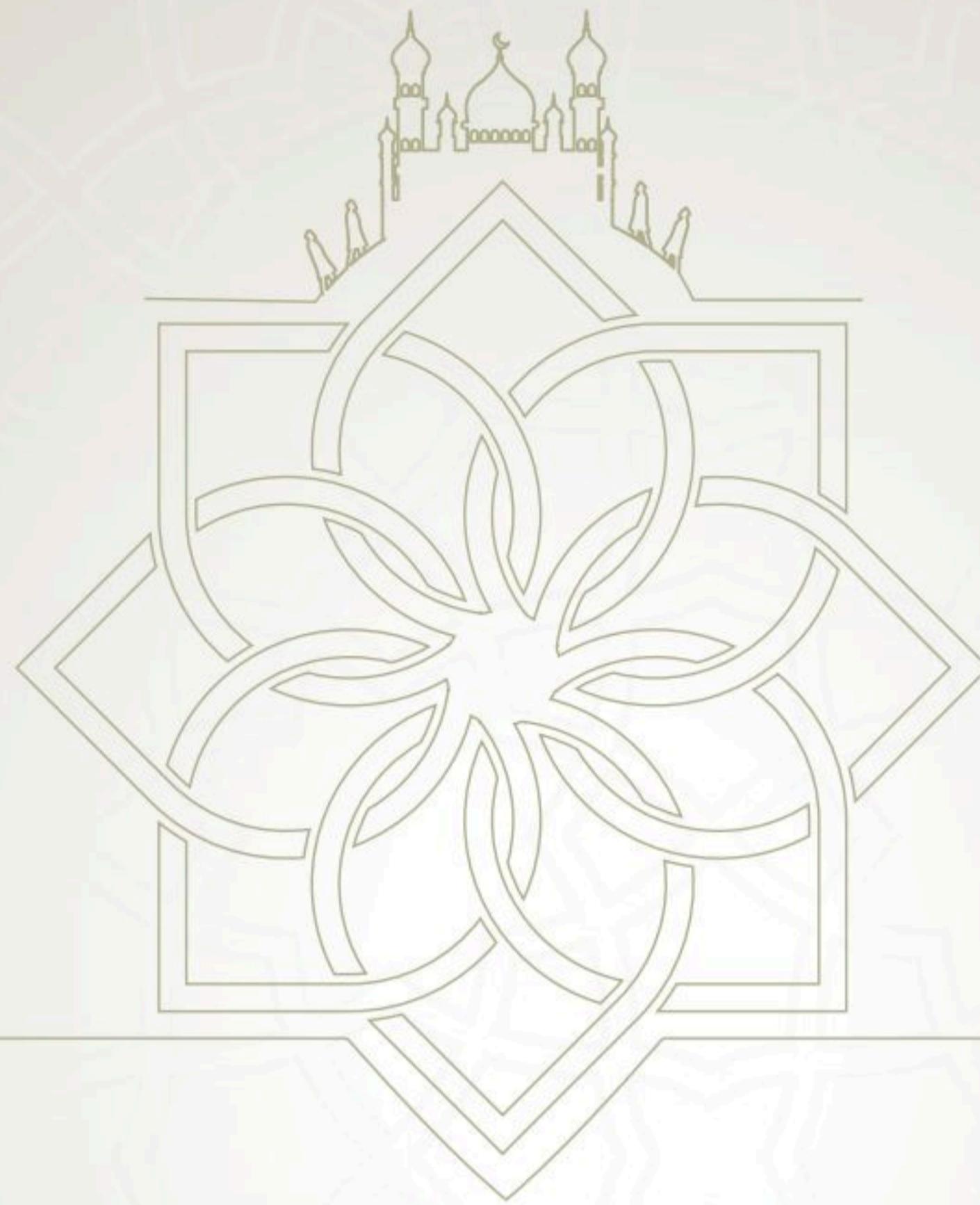
٩٨-٩٦ ..... التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)

## الوحدة الثالثة عشرة

١٠٠ ..... التجويد: المد اللازم الحرفي (تعريفه - أقسامه - أمثلته) ١٣

١٠٦-١٠٤ ..... التلاوة: سورة فاطر من الآية (٢١) إلى نهاية السورة





## الوحدة الأولى

### التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
فضل تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)	تلاوة	الثاني	
سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث	
سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦)	تلاوة	الرابع	

## فضل تلاوة القرآن الكريم

### تمهيد:

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْدِ بْنُ حُضِيرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يقرأ آيات من القرآن الكريم، وهي سورة البقرة كما هو ثابت في الصحيحين، وبجواره فرسه، فجعلت الفرس تتحرك وتضطرب، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، حتى خشي أُسَيْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ تطأَ الفرس ابنه يحيى وكان قريباً منها، قال أُسَيْدِ: فقمت إِلَيْهَا فَإِذَا مثُلَ الظُّلَّةُ فوْقَ رَأْسِي فِيهَا أَمْثَالُ السُّرُّجِ عَرَجْتُ فِي الْجَوَّ حَتَّى مَا أَرَاهَا، فلما جاء الصبح ذهب أُسَيْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَهُ بِذَلِكَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «تَلَكَ الْمَلَائِكَةُ كَانَتْ تَسْمَعُ لَكَ، وَلَوْ قَرَأْتَ لَا صَبَحْتَ يَرَاهَا النَّاسُ مَا تَسْتَرَّ مِنْهُمْ»<sup>(١)</sup>.

على أي شيء تدل هذه القصة؟

### فضل تلاوة القرآن الكريم:

**اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي:**

الفضل الذي يدل عليه الحديث	الحديث من السنة
	قال رسول الله ﷺ: «مثُلُ المؤمنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمِثْلِ الْأُتْرُجَةِ رِيحُهَا طَيْبٌ وَطَعْمُهَا طَيْبٌ» <sup>(٢)</sup> .
	قال رسول الله ﷺ: «اقرؤوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه» <sup>(٣)</sup> .
	قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأَ حِرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعِشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ هَذِهِ حِرْفٌ، وَلَكِنَّ الْأَلْفَ حِرْفٌ، وَلَامُ حِرْفٌ، وَمِيمُ حِرْفٌ» <sup>(٤)</sup> .

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠)، ومسلم رقم (٧٩٦).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧)، ومسلم رقم (١٦٠٠).

(٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩).

(٤) أخرجه الترمذى رقم (٢٩١٠).

## أهمية تلاوة القرآن الكريم:

مما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يتربى على تلاوته من ثمرات، ومنها:

زيادة الإيمان بالله تعالى.

حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم.

التحلي بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة.

الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها.

الفوز بالأجر والمثوبة من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم.

ولهذا يتتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخيرية التي أخبر

عنها النبي ﷺ بقوله:

..... .

نشاط



أضف رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:

رقم الأهمية	الآية
	﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ الْمُنَذِّرِينَ﴾ <sup>(١)</sup>
	﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هُنَّ أَقْوَمُ﴾ <sup>(٢)</sup>
	﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ مِّا يَأْتِيهِمْ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا﴾ <sup>(٣)</sup>
	﴿أَلَا يَذِكِّرِ اللَّهُ تَطْمِينُ الْقُلُوبُ﴾ <sup>(٤)</sup>

(١) سورة يوسف الآية رقم (١١).

(٢) سورة الإسراء الآية رقم (٩).

(٣) سورة الأنفال الآية رقم (٢).

(٤) سورة الرعد الآية رقم (٢٨).



١) أذْكُر فائدتين من قصة الصحابي الجليل أُسَيْد بن حُضِير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



٢) أذْكُر ثمرتين تدلان على أهمية تلاوة القرآن الكريم.



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَالْقُرْءَان﴾، ﴿فَنَادَوْا وَلَاتَ﴾، ﴿أَنِ امْشُوا﴾، ﴿أَءُنْزِلَ﴾، ﴿فَلَيَرَّقُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

نشاط

أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبيّن معناه.

## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجددة

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٌ﴾، ﴿وَاصْحَابُ لَكَيْكَةَ﴾، ﴿مِنْ فَوَاقِ﴾، ﴿قِطَنَا﴾، ﴿دَاؤُدَ﴾، ﴿ذَا الْأَيْدِيْ إِنَّهُ﴾،  
﴿يُسِّيْحَنَ بِالْعَشِيَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجددة.

نشاط ?

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والإقلاب والإخفاء.

فأيهال ميرد لها مثال في هذا الدرس؟



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٦) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿نَبُوَا الْخَصِيمُ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَلَا تُشْطِطُ﴾، ﴿أَكْفَلْنَاهَا﴾، ﴿وَعَزَّزَ فِي الْخُطَابِ﴾،  
﴿فَيُضَلَّكَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

نشاط

اقرأ الآية الأخيرة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.

الحكم الأول: ..... في قوله تعالى:

الحكم الثاني: ..... في قوله تعالى:



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة الثانية

### التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلّو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة محوّدة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل حفظ القرآن الكريم	تجويد	الأول
فضائل بعض سور القرآن الكريم	تجويد	الثاني
سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤)	تلاوة	الرابع
سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الخامس





## فضل حفظ القرآن الكريم

### تمهيد:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرَنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ﴾<sup>(١)</sup><sup>(٢)</sup>.

أخبر الله تعالى في هذه الآية الكريمة أنه يسر القرآن للذكر، ومن ذلك تيسير حفظه وفهمه،  
فما الذي تستفيده من ذلك؟

الجواب: أستفيد من هذه الآية: الحث على .....

### أهمية حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:

١- أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.

٢- التأسي بالرسول ﷺ والاقتداء بالسلف الصالح.

٣- أنه أساس العلم النافع.

٤- أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتقوية الملكات العلمية.

(١) سورة القمر الآية رقم (١٧).

(٢) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.



## فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي :

أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفرة الكرام البررة يوم القيمة، والدليل على ذلك : قوله ﷺ: «مَثُلَ الْذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ»<sup>(١)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «يُقال لصاحب القرآن : اقْرأْ وَارْقُ وَرْتَلْ كَمَا كُنْتَ تَرْتَلْ فِي الدُّنْيَا فَإِنْ مَنْزِلَتْكَ عِنْدَ آخِرَةٍ تَقْرَأُ بِهَا»<sup>(٢)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم يُقدَّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك : قوله ﷺ: «يَوْمَ الْقُومُ أَقْرُؤُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ»<sup>(٣)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم معدودٌ من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى : ﴿بَلْ هُوَ أَيَّتُ بَيْنَتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾<sup>(٤)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِّنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْحَرَبِ»<sup>(٥)</sup>.

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٢٧).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال : «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

(٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).

(٤) سورة العنكبوت الآية رقم (٤٩).

(٥) أخرجه الترمذى، وقال : «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٢).

## فوائد حفظ القرآن الكريم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كسب الأجر والثواب من الله تعالى.

أنه يُعين على تدبر القرآن وفهم معانيه، والعمل بآحكامه والتحلي بآدابه والتحلّق بأخلاقه.

أن الحافظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانشراح الصدر.

أن الحافظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال.

### نشاط ١

أضع خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ)، خلال الفصل الدراسي الأول.

### نشاط ٢

بعد قراءتي لهذا الدرس، أُحدّدُ الأثر الذي تركه في نفسي:

زادني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم.





## ١) ما أهمية حفظ القرآن الكريم؟

## ٢) أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)

قال ﷺ: «زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصواتِكُمْ» <sup>(١)</sup>.

قال ﷺ: «إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِّنْ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرْبِ» <sup>(٢)</sup>.

قال ﷺ: «مِثْلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ» <sup>(٣)</sup>.

قال ﷺ: «يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَقْرَؤُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ» <sup>(٤)</sup>.

(أ)

حافظ القرآن يكون مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة.

حافظ القرآن يُقدم على غيره في الصلاة وغيرها.

حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى.

## ٣) ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟

(١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٢).

(٣) أخرجه البخارى رقم (٤٩٣٧).

(٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).



## فضائل بعض سور القرآن الكريم

### تمهيد:

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسليه عليهم الصلاة والسلام، وقد خص الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويعها بمكانتها وشرفها، ومنها سورٌ: الفاتحة، والملك، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، وما ورد في فضل هذه السور ما يأتي :

### فضل سورة الفاتحة :

من فضائل سورة الفاتحة: أنها أعظم سورة في القرآن الكريم . والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المعلى رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: («ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد»)، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله، إنك قلت: «لأعلمك أعظم سورة من القرآن». قال: «الحمد لله رب العالمين» هي السابعة المثانى والقرآن العظيم الذي أوتيته<sup>(١)</sup>.

### نشاط ١

أذكر الآية التي أشار إليها النبي صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.

(١) أخرجه البخاري (٤٧٠٢).



## فضل سورة الملك:

من فضائل سورة الملك: أنها تشفع لمن داوم على قراءتها.  
والدليل على ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «إن سورةً من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك» <sup>(١)</sup>.

### ؟ نشاط

يُجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظاً متقدماً.

## فضل سورة الكافرون:

أنها تعدل ربع القرآن الكريم، وأنها براءة من الشرك.  
والدليل على ذلك: حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال لنوفل: «اقرأ **﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾** ثم نم على خاتمتها فإنها براءة من الشرك» <sup>(٢)</sup>.  
وقوله ﷺ في سورة الكافرون: «إنها تعدل ربع القرآن» <sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه الترمذى (٢٨٩١).

(٢) أخرجه أبو داود (٥٠٥٥)، والترمذى (٣٤٠٣).

(٣) أخرجه الترمذى (٢٨٩٤).

## فضل سورة الإخلاص :

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم .  
والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يردها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلوات الله عليه فذكر ذلك له، وكأنَّ الرجل تقالَّها، فقال رسول الله صلوات الله عليه: «والذي نفسي بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن»<sup>(١)</sup>.

## فضل سوري الفلق والناس :

**١** عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «ألم تر آيات أُنزِلت الليلة لم يُرَ مثلهن قط؟؛ قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس»<sup>(٢)</sup>.

عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلوات الله عليه كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾؛ ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات<sup>(٣)</sup>.

**٤** عن عبد الله بن خبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «قل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ والمعوذتين حين تمسِّي وحين تُصْبِح ثلث مرات تكفيك من كل شيء»<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه البخاري (٥٠١٢). وكونها تعدل ثلث القرآن الكريم لتضمنها الثلث الذي هو التوحيد؛ لأنَّ القرآن الكريم توحيد وأمر وقصص، وقيل لأنَّ ثوابها يضاعف بقدر ثواب ثلث القرآن الكريم، وقيل غير ذلك.

(٢) أخرجه مسلم (١٨٩١).

(٤) أخرجه أبو داود (٥٠٨٠)، والترمذني (٢٥٧٥).

(٢) أخرجه البخاري (٥٠١٧).

- ١) أذكر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل .
- ٢) أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة .
- ٣) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب :

السورة	من فضائلها
سورة الملك	
سورة الكافرون	
سورة الفلق والناس	

## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَلَيَتَذَكَّرَ﴾، ﴿بِالْعَسِيرِ الصَّفِنَتُ الْجَيَادُ﴾، ﴿رُدُّوهَا عَلَىٰ فَطَفِقَ﴾، ﴿مُقَرَّنِينَ﴾،  
﴿فَأَمْنِنُ أَوْ أَمْسِكَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجددة.

### نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي

أورد مثالاً لكل حكم في الجدول الآتي:

الإخفاء	الإقلاب	الإدغام	الإظهار	الحكم
				المثال



## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿ يُنْصِبُ وَعَذَابٍ ﴾، ﴿ أَرْكَضْ بِرِجْلِكَ ﴾، ﴿ لِأُولَى الْأَلْبَبِ ﴾، ﴿ ضِغْثَا ﴾، ﴿ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ ﴾، ﴿ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ ﴾، ﴿ وَاذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ ﴾،  
﴿ مُتَّكِئِنَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

نشاط

بالتعاون مع زميلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة:

﴿ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ ﴾، ﴿ أَخْلَصْتَهُمْ بِخَالِصَةٍ ﴾، ﴿ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا ﴾.

الحكم	الإظهار الشفوي	إدغام المثلين الصغير	الإخفاء الشفوي
المثال			

الإخفاء الشفوي

إدغام المثلين الصغير

الإظهار الشفوي

## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿فَلَيَذُوقُوهُ﴾، ﴿مُقْتَحِمٌ﴾، ﴿صَالُوا النَّارِ﴾، ﴿أَنْخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا﴾، ﴿تَخَاصِّمُ أَهْلَ النَّارِ﴾،  
﴿أَنَا مُنْذِرٌ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة متجددة.

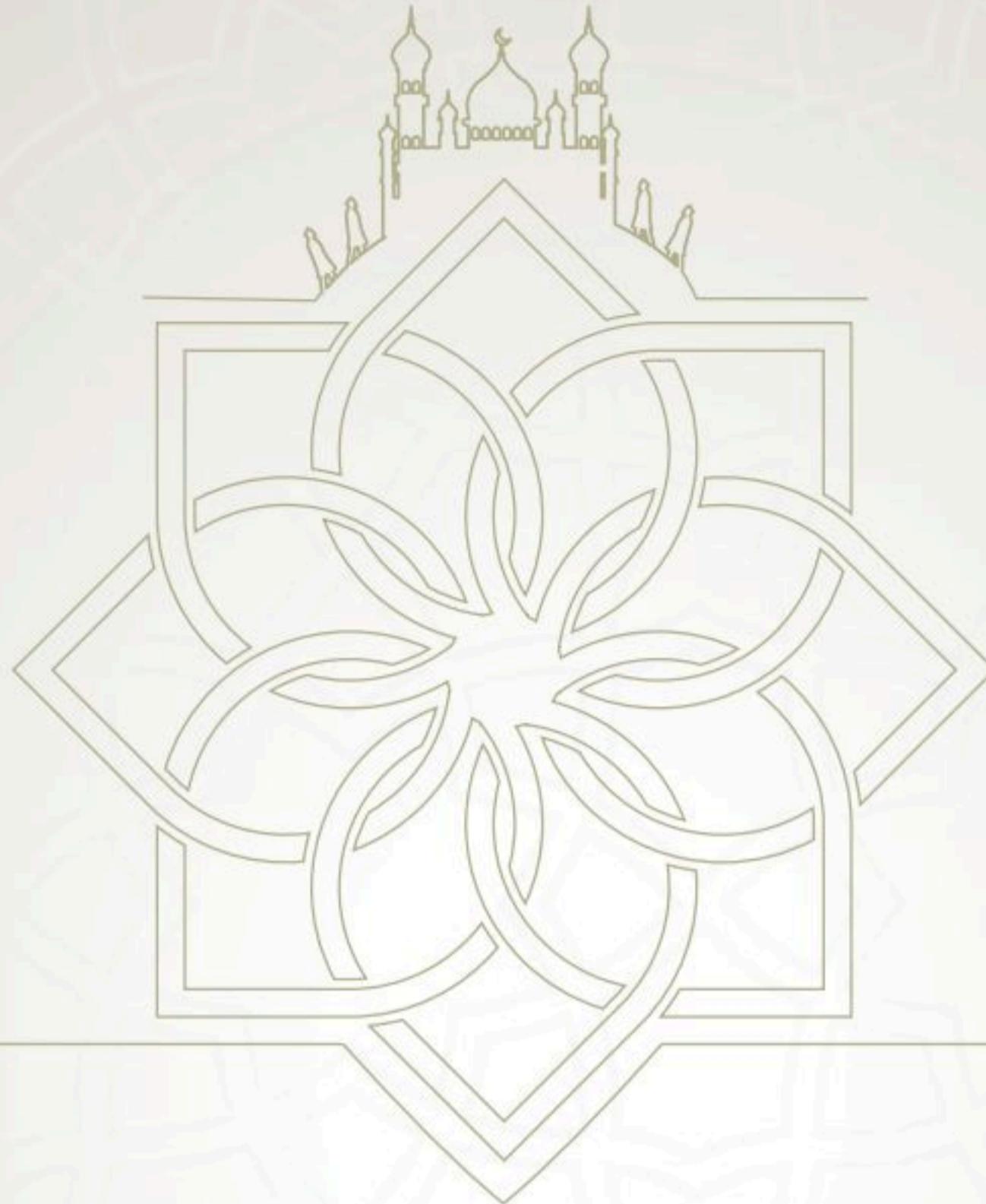
العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة متجددة.

نشاط ?

أستنتج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسماء الله عزّ وجلّ.





## الوحدة الثالثة

### التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد وأحكامه.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلّو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة مجمودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد (تعريفه - حروفه)	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الرابع



## المد (تعريفه - حروفه)

تمهيد:

نُوحِيَّا وَأُوتِنَا أُوذِنَا

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

### تعريف المد:

إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

نشاط ١

أختبر فهمي:

المراد بإطالة الصوت:

رفع الصوت.

إشباع الحرف.

زيادة الصوت.

إطالة زمن النطق بالحرف.



## أحرف المد:

- ١ الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٢ الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
- ٣ الياء الساكنة المكسورة ما قبلها.

## الأمثلة

م	حرف المد	أمثلة	ال滂ع
١	الألف	﴿قَالَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في كلمة ﴿قَالَ﴾ مفتوحًا؛ والألف أحد حروف المد.
٢	الواو	﴿مَذَكُورٌ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في الكلمة ﴿مَذَكُورٌ﴾ مضمومًا؛ ولهذا كانت الواو حرفاً من حروف المد لتحقق شرط المد.
٣	الياء	﴿تَمَسِّيَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في الكلمة ﴿تَمَسِّيَ﴾ مكسورًا؛ ولهذا كانت الياء حرفاً من حروف المد لتحقق شرط المد.

## كيفية النطق بالمد:

م	المثال	ال滂ع
١	﴿لِلْفُقَارَاءِ﴾	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو حرف الألف هنا قد زيد فيه، وذلك بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقي والمشاهدة عن المشايخ القراء.
٢	﴿يَأَيُّهَا﴾	

## ٢ نشاط

املا الفراغ في الجدول التالي:

حركته	الحرف الذي قبله	محرك أو ساكن	حرف المد	المثال
				﴿أَصَابَهُ﴾
				﴿وَأَقْبَلُوا﴾
				﴿يَقُولُ﴾
				﴿الَّذِي﴾
				﴿طَيْرٌ﴾
				﴿قِيلَ﴾

## ٣ نشاط

اقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد:

- ١ ﴿وَالسَّمَاء﴾.
- ٢ ﴿عَبَدَنَا أَيُوب﴾.
- ٣ ﴿إِلَّا أَنَّمَا﴾.



١ ما تعريف المد؟

٢ أستخرج من الأمثلة الآتية الكلمات التي تَحْوِي مَدًّا، ثم أنطقها نطقاً

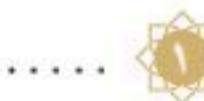
صحيحاً:

قال تعالى: ﴿ وَهَدَىٰ بَقَاعَ غُلَمًا ﴾<sup>(١)</sup>.

قال تعالى: ﴿ وَمَاءٌ مَسْكُوبٌ ﴾<sup>(٢)</sup>.

قال تعالى: ﴿ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ ﴾<sup>(٣)</sup>.

٣ أذكر مثالين على المد.



(١) سورة عبس الآية رقم (٢٠).

(٢) سورة الواقعة الآية رقم (٢١).

(٣) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).



## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجددة

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿نَبُّأُ عَظِيمٌ﴾، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ﴾، ﴿إِنْ يُوحَى إِلَيَّ﴾، ﴿فَقَعُوا﴾، ﴿الْعَالِينَ﴾، ﴿الْمُنَظَّرِينَ﴾،  
 ﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، ﴿الْمُتَكَلِّفِينَ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجددة.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجددة.

## نشاط

أقرأ الآية الآتية، وأحدّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَانظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبَعَّثُونَ﴾



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿بِرِينَةِ الْكَوَافِرِ﴾، ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾، ﴿خَطِيفَ الْخَطْفَةَ﴾، ﴿فَاسْتَفْنِهِمْ﴾، ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾،  
﴿أَءِذَا مِنَّا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة متجددة.

نشاط



استخرج من آيات الدرس أسمين من أسماء يوم القيمة.



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٢٢) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَحْسِرُوا﴾، ﴿وَقِفُوْهُم﴾، ﴿مُسْتَسِّلِمُونَ﴾، ﴿غَوِينَ﴾، ﴿أَئِنَّا﴾.



### السمع:

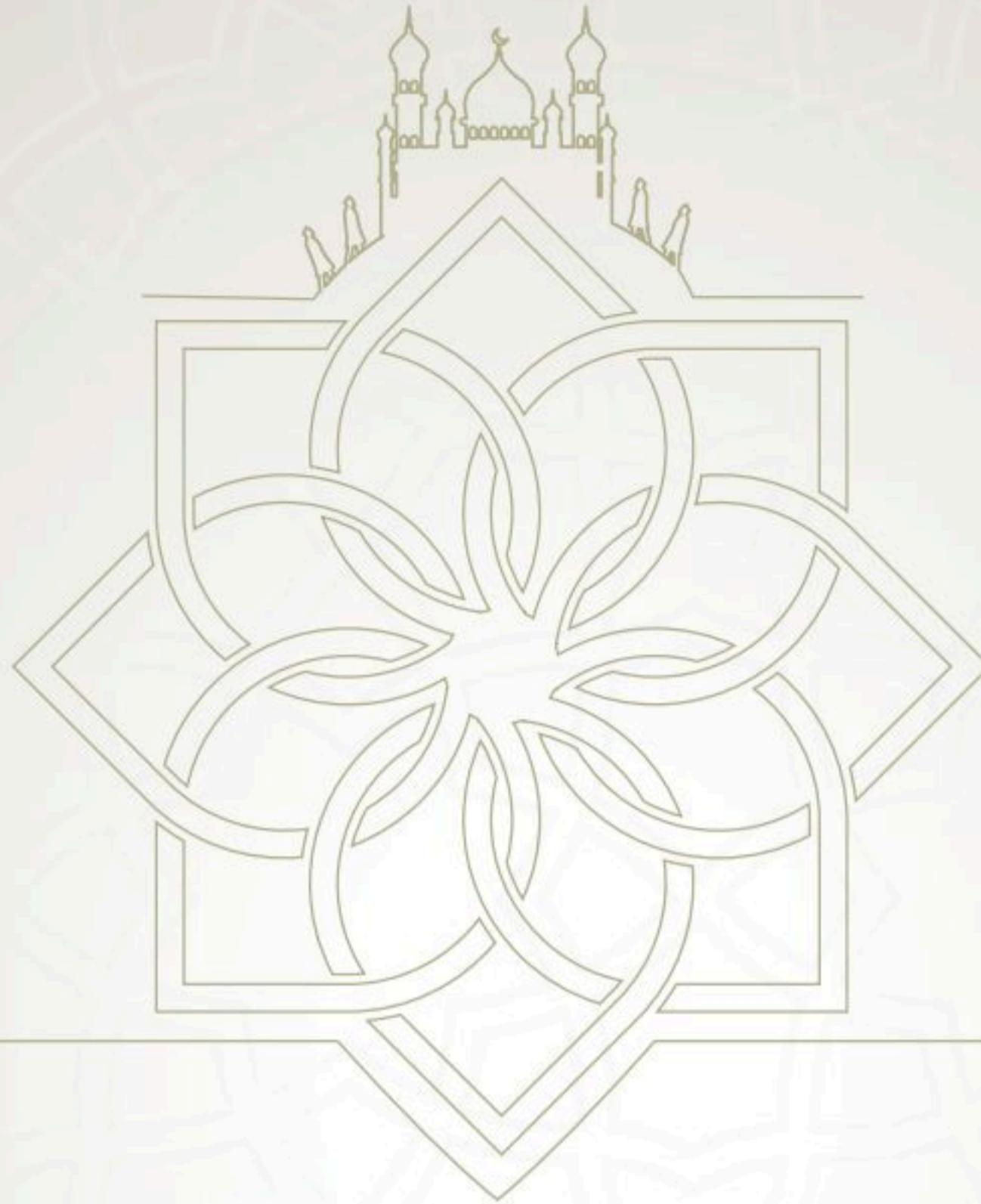
يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة متجددة.

### نشاط

القرآن هو الحق، أستدل لهذا المعنى من الآيات.



## الوحدة الرابعة

**التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعى)**

**التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)**

### أهداف الوحدة

**أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:**

- أن أتعرّف قسمي المد.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أقسام المد (الأصلي - الفرعى)	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨)	تلاوة	الرابع





## أقسام المد (الأصلي - الفرعوي)

## تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

﴿1﴾ قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلُوُّ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿2﴾ قال تعالى: ﴿كُلُوا وَاشْرِبُوا هَنِيَّةً بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَامِ الْخَالِيَّةِ﴾<sup>(٢)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾، وكيف ينطق الياء في كلمة ﴿هَنِيَّةً﴾.

ماذا ستكتشف؟

## ستكتشف:

﴿1﴾ أن حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾ لم يأت بعده همز ولا سكون أصلي.

﴿2﴾ أن حرف المد وهو الياء في الكلمة ﴿هَنِيَّةً﴾ جاء بعده همزة.

﴿3﴾ أن زمن النطق في الكلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾ جاء طبيعيا بمقدار حركتين.

﴿4﴾ أن زمن النطق في الكلمة ﴿هَنِيَّةً﴾ جاء زائدا على المد الطبيعي، أي: فوق الحركتين.

## أقسام المد:

ينقسم المد إلى قسمين: **القسم الأول: المد الأصلي (ال الطبيعي).**

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسمى أصليا؛ لأنـه أصل المد الفرعوي، وسمى طبيعيا، لأنـ صاحب الطبيعة السليمة لا يزيدـه على حدـه المقرـر لهـ، ولا ينقصـه عنـهـ.

**القسم الثاني: المد الفرعوي.**

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمى فرعـيا؛ لـ تـفرـعـهـ عـنـ المـدـ الطـبـيـعـيـ.



## الأمثلة

النوع	الأمثلة	ال滂ع
المد الأصلي	﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ﴾ <sup>(١)</sup> .	
	﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ﴾ <sup>(٢)</sup> .	
	﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً﴾ <sup>(٣)</sup> .	
المد الفرعي	﴿فَإِذَا جَاءَتِ الظَّاهِمَةُ الْكُبْرَى﴾ <sup>(٤)</sup> .	
	﴿لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ <sup>(٥)</sup> .	

## نشاط ١

أُميّزُ المد الأصلي من المد الفرعي في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:

السبب	نوع المد		حرف المد	الآية
	أصلي	فرعي		
لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون	✓		الواو	﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ <sup>(٦)</sup> .
				﴿الْحَاجَةُ ۖ مَا الْحَاجَةُ﴾ <sup>(٧)</sup> .
				﴿وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ﴾ <sup>(٨)</sup> .
				﴿أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾ <sup>(٩)</sup> .
				﴿مُدَهَّمَاتٍ﴾ <sup>(١٠)</sup> .
				﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾ <sup>(١١)</sup> .

(٦) سورة الحديد الآية رقم (٢١).

(٧) سورة الحاقة الآية رقم (٢١).

(٨) سورة الطارق الآية رقم (١).

(٩) سورة آل عمران الآية رقم (٢٠٠).

(١٠) سورة الرحمن الآية رقم (٦٤).

(١١) سورة الذاريات الآية رقم (٢١).

(١) سورة الحديد الآية رقم (١٦).

(٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٤).

(٣) سورة العارج الآية رقم (٤).

(٤) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

(٥) سورة التكوير الآية رقم (٢٨).

(٦) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٢٤).

## نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد بقسميِه، الأصلي والفرعي:

﴿وَالصَّفَتِ﴾

﴿أَوْءَابَاوُنَا﴾

﴿قَالُوا﴾

## التقويم

١) ينقسم المد إلى قسمين، أذكرهما.

٢) أوزع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿فَغُلُوهُ﴾ ، ﴿بِسْوَءِ﴾ ، ﴿يَسَاءُونَ﴾ ، ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ ، ﴿خَطِيئَتِهِمْ﴾ ، ﴿الَّذِي﴾

المد الفرعي	المد الأصلي (ال الطبيعي)
.....	.....
.....	.....
.....	.....



٣) أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)

- لتفريغه عن المد الطبيعي.
- الذي لا يتوقف على سبب.
- لأنه الزمن اللازم للنطق بحروف متحركين متتاليين.
- لأنه أصل للمد الفرعى.
- الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون.

(أ)

- المد الأصلي (ال الطبيعي).
- سمي أصلياً.
- المد الفرعى.
- سمي فرعياً.

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿الْمُخَلِّصِينَ﴾، ﴿عَلَى سُرُرٍ مُنَقَّبِلِينَ﴾، ﴿يُنَزَفُونَ﴾، ﴿أَئِذَا مِنَّا﴾،  
﴿أَئِنَّا لَمَدِينُونَ﴾، ﴿إِنْ كِدَّ لَرْدِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة متجددة مع  
تطبيق أحكام المد.

### نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلى (الطبيعى)



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة مجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿خَيْرٌ نُزِّلَ﴾، ﴿لَا إِكْلُونَ﴾، ﴿فَمَا لَوْنَ﴾، ﴿لَشَوَّبَ﴾، ﴿لِإِلَيَ الْجَحِيمِ﴾، ﴿أَلْفَوْا﴾،  
﴿يُهْرَعُونَ﴾، ﴿وَرَكَنَاعَيْهِ فِي الْآخِرَيْنَ﴾، ﴿ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرَيْنَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجددة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجددة مع  
تطبيق أحكام المد.

نشاط ?

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ ﴿٧٣﴾ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَلِيقَةُ الْمُنْذِرِينَ

بالحوار مع زميلك قارن بين الكلمتين الأخيرتين في الآيتين، بحسب الآتي:

ما حركة الذال في كلّ منها؟

حدد اسم الفاعل من اسم المفعول.

حدد النكرة من المعرفة.

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٩٨) إلى الآية رقم (٨٣) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيْفَكَا﴾، ﴿إِلَهُهُمْ﴾، ﴿يَرْفُونَ﴾، ﴿أَتَعْبُدُونَ﴾، ﴿قَالُوا أَبْنُوا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٨) إلى الآية (٨٣) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

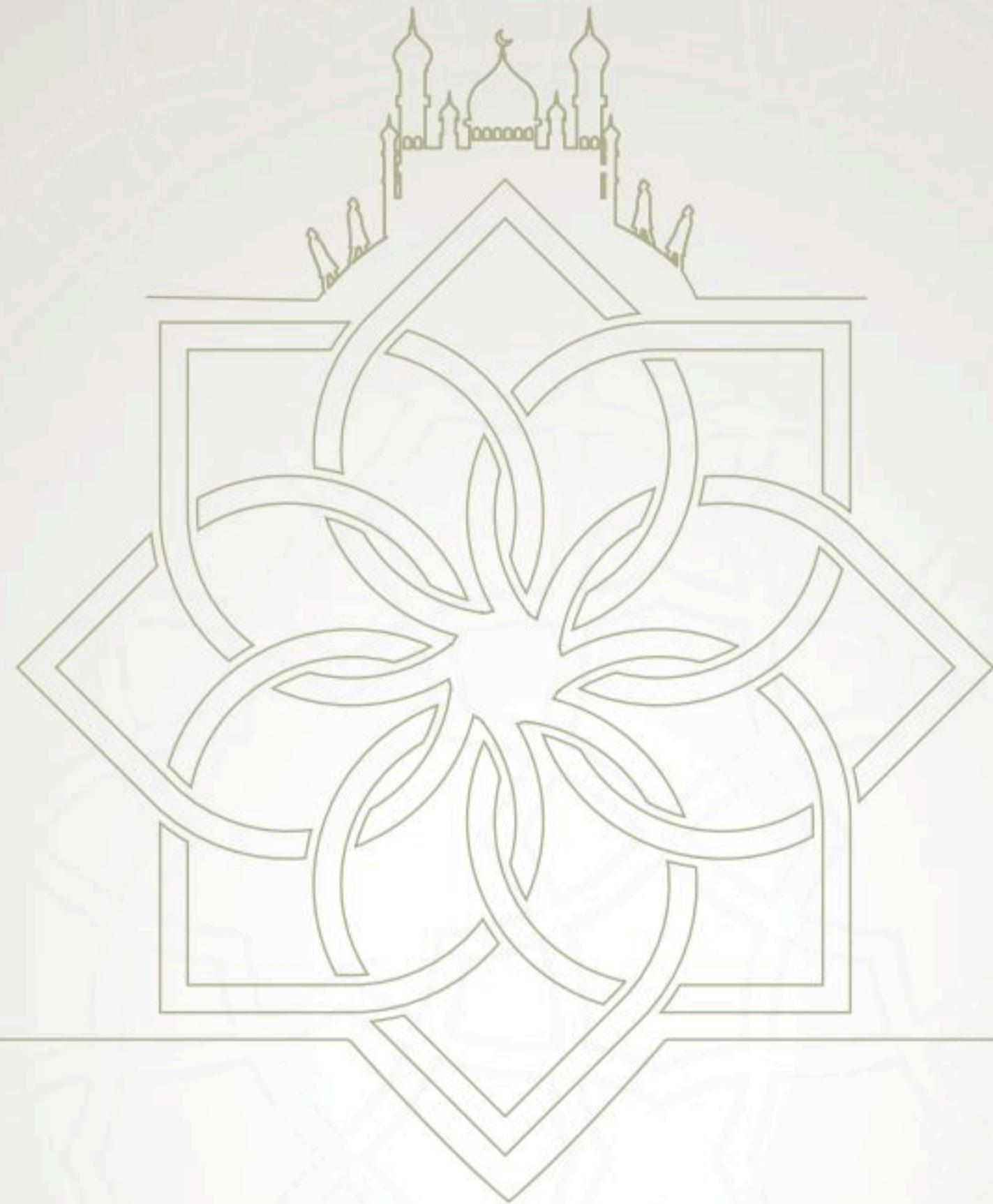
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٨) إلى الآية (٨٣) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد.

نشاط ?

أستخرج أمثلة للمدود الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلي (ال الطبيعي)



## الوحدة الخامسة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلو سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)	حفظ	الأول	
سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)	حفظ	الثاني	
سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤)	حفظ	الثالث	
سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣)	حفظ	الرابع	

## حفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

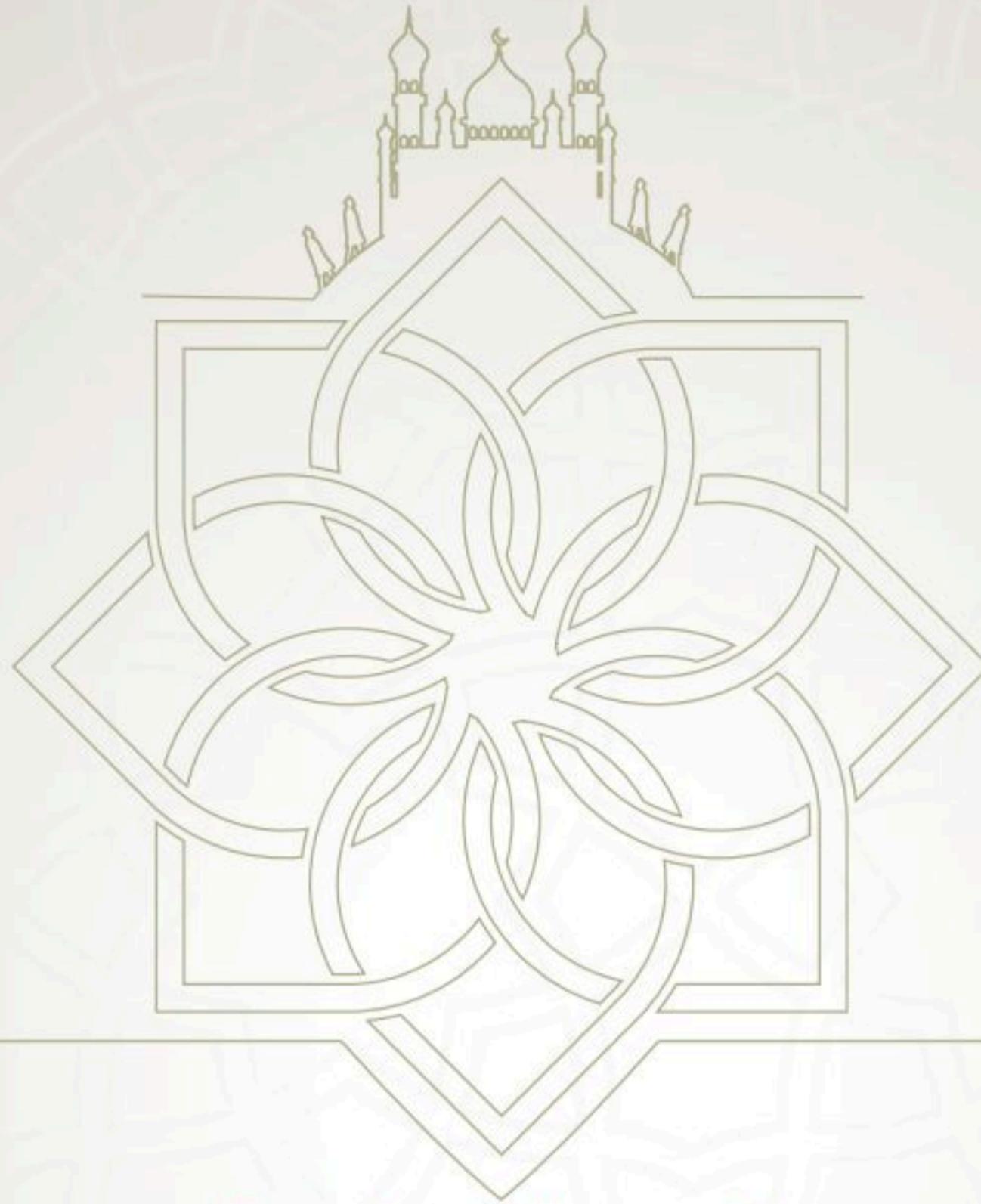
**يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (١)	الآية (٧)
الثاني	سورة القلم	الآية (٨)	الآية (١٦)
الثالث	سورة القلم	الآية (١٧)	الآية (٢٤)
الرابع	سورة القلم	الآية (٢٥)	الآية (٣٣)

### الطريقة العملية للفحظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- عرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة السادسة

### التجويد: أنواع المد الفرعوي

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف وأقسام المد الفرعوي وأحكامه.
- أن أطبق المد الفرعوي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد الفرعوي.
- أن أتلّو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
أنواع المد الفرعوي	تجويد	الأول	
سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٢٣)	تلاوة	الثاني	
سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٢٢)	تلاوة	الثالث	
سورة الصافات من الآية (١٢٣) إلى الآية (١٥٧)	تلاوة	الرابع	



## تمهيد:

## أنواع المد الفرعى

استمع لعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية:

قال تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الظَّامِنَةُ الْكُبْرَى﴾<sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾، وكيف ينطق الألف في الكلمة ﴿الظَّامِنَةُ﴾.

ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

ما الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾؟

ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿الظَّامِنَةُ﴾؟

هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين؟

ما سبب هذا الاختلاف؟

## أنواع المد الفرعى:

ينقسم المد الفرعى إلى قسمين:

**القسم الأول:** ما سببه الهمز، وهو نوعان:

مد متصل.

مد منفصل.

**القسم الثاني:** ما سببه السكون، وهو نوعان:

مد لازم.

مد عارض للسكون.

(١) سورة النازعات الآية رقم ٢٤.

## الأمثلة

م	نوع المد الفرعي	سببه	أمثلة	التوضيح
١	المتصل	الهمزة	﴿يَشَاءُ﴾	في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿يَشَاءُ﴾، والياء في كلمة ﴿وَفِي﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٢	المنفصل	الهمزة	﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ﴾	
٣	اللازم	السكون	﴿الْحَاجَةُ﴾	في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿الْحَاجَةُ﴾، والواو في الكلمة ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٤	العارض للسكون	السكون	﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾	

## نشاط

استخرج المد الفرعي من الآيات الآتية، وأبين السبب:

الآية	حرف المد	السبب
﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ <sup>(١)</sup> .		
﴿قَالُوا أَضْغَثُ أَهْلَمِ﴾ <sup>(٢)</sup> .		
﴿وَالصَّنَدَقَتِ صَفَا﴾ <sup>(٣)</sup> .		

(١) سورة الأنبياء الآية رقم (٤).

(٢) سورة يوسف الآية رقم (٤٤).

(٣) سورة الصافات الآية رقم (١).

١) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سجل نوع المد أمام كل مثال :

نوع المد	الأمثلة
.....	﴿الشَّوَّء﴾
.....	﴿إِنَّا أَعْتَدَنَا﴾
.....	﴿الصَّاخَةُ﴾
.....	﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾

٢) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه :

١) قال تعالى : ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾<sup>(١)</sup>.

٢) قال تعالى : ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم﴾<sup>(٢)</sup>.

٣) قال تعالى : ﴿عَلَى الْأَرَابِكِ يَنْظُرُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.

٤) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه السكون وبين نوعه :

١) قال تعالى : ﴿إِلَّا كُنَّا وَقَدْ كُنُّمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

٢) قال تعالى : ﴿بَلْ هُوَ الْيَوْمُ مُسْتَسِلُونَ﴾<sup>(٥)</sup>.

٣) قال تعالى : ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّامِةُ الْكُبْرَى﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) سورة النساء الآية رقم (١١٢).

(٢) سورة الكهف الآية رقم (٢٢).

(٣) سورة المطففين الآية رقم (٢٢,٢٥).

(٤) سورة يونس الآية رقم (٥١).

(٥) سورة الصافات الآية رقم (٢٦).

(٦) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مَا تُؤْمِنُ سَتَجْدُنَ﴾، ﴿وَتَلَهُ لِلْجَيْنَ﴾، ﴿أَرْرَءَيَا﴾، ﴿أَلْبَلَوْأَمْبِينَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة مع  
تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط ?

بعد قراءتي لآيات الدرس أمثل لما يأتي:

..... ١ مد سببه الهمز، وهو متصل:

..... ٢ مد سببه الهمز، وهو منفصل:

..... ٣ مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون:

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُسْتَيْنَ﴾، ﴿الله ربكم ورب اباءكم﴾، ﴿لمحضرون﴾، ﴿إل ياسين﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط ?

درست أنواع المد الفرعى الأربع: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم،  
والمد العارض للسكون، فرأى هذه الأنواع لم يرد معنا في آيات الدرس؟





## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَنَمُرُونَ﴾، ﴿يُؤْسَ﴾، ﴿الْمُذَحِّضَيْنَ﴾، ﴿مُلِيمٌ﴾، ﴿لَلَّبِثَ﴾،  
﴿فَنَبَذَنَهُ﴾، ﴿مِائَةٍ﴾، ﴿أَصْطَافَى﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

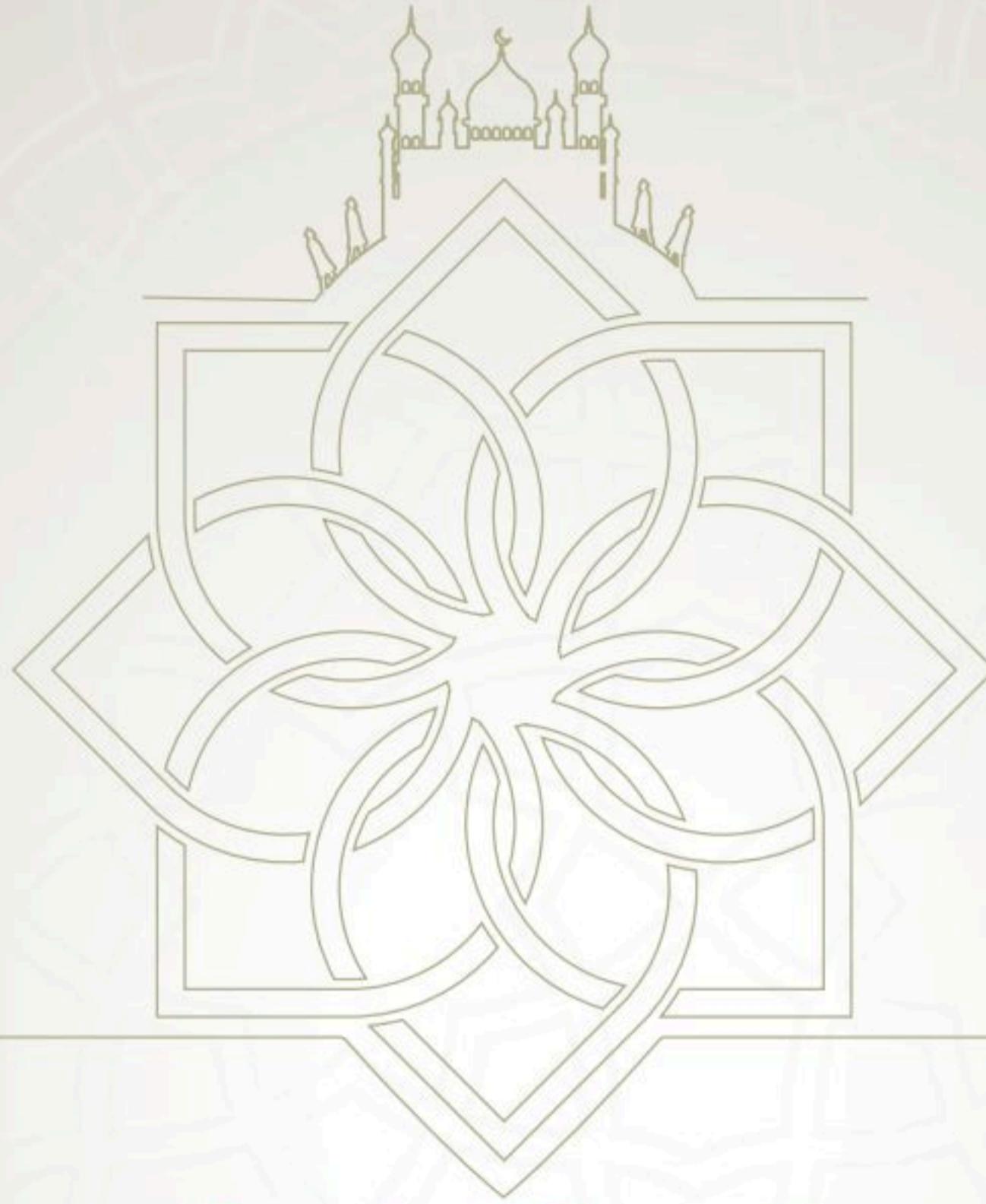
نشاط

أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعى الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتى:

المد الذي سببه السكون	المد الذي سببه الهمزة



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة السابعة

### التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد المتصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.
- أن أتلوم الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد المتصل	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الرابع



## المد المتصل

تمهيد:

جاءَ السُّوَءَ النَّسِيءُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريفه:

المراد بالمد المتصل: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.



## حكمه:

حكم المد المتصل: وجوب المدّ.

## مقداره:

يعد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصاً إذا كان المد المتصل متطرفاً.

### الأمثلة

المثال	م	ال滂ع
﴿يَشَاءُ﴾	١	نلاحظ في الكلمة ﴿يَشَاءُ﴾ أن حرف المد وهو <b>الألف</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلة، فيعد مقدار أربع حركات.
﴿تَبُوَا﴾	٢	نلاحظ في الكلمة ﴿تَبُوَا﴾ أن حرف المد وهو <b>الواو</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلة، فيعد مقدار أربع حركات.
﴿يُضِيءُ﴾	٣	نلاحظ في الكلمة ﴿يُضِيءُ﴾ أن حرف المد وهو <b>اليا</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلة، فيعد مقدار أربع حركات.

### نشاط ١

اقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المدّ المتصل:

﴿إِذْ جَاءَ﴾    ﴿يَا لَشُوَّهَ﴾    ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾    ﴿هَنِيَّهَا﴾

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.

### التقويم

١) أعرّف المد المتصل.

٢) ما حكم المد المتصل؟ وما مقداره؟

٣) أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد المتصل وبين حرفه:

حرفه	المد المتصل	الأمثلة	م
		قال تعالى: ﴿وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ <sup>(١)</sup> .	١
		قال تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةَ سِيَّئَتْ وُجُوهُ الظَّالِمِينَ كَفَرُوا﴾ <sup>(٢)</sup> .	٢
		قال تعالى: ﴿خُلِقَ مِنْ مَلَوِ دَافِقِ﴾ <sup>(٣)</sup> .	٣

(١) سورة الرعد الآية رقم (٢١).

(٢) سورة الملك الآية رقم (٢٧).

(٣) سورة الطارق الآية رقم (٦).

## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿الْجِنَّةُ﴾، ﴿لِمُحَضَّرِونَ﴾، ﴿بِفَتِينَ﴾، ﴿صَالِ الْجَحِيمَ﴾، ﴿فَنَوَّلَ عَنْهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة  
مع تطبيق المد المتصل.

نشاط ?

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، أستخرجه من الآيات،  
وأبيّن رقم الآية.

..... رقم الآية: ( ) .

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة متجدة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَغْلَالًا﴾، ﴿مُقْمَحُونَ﴾، ﴿ءَانذَرْتَهُمْ﴾، ﴿وَخَشِئَ الرَّحْمَنَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة متجدة مع تطبيق  
المد المتصل.

### نشاط



أستخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَعَزَّزَنَا﴾، ﴿تَطَيِّرُنَا﴾، ﴿لَرْجَمَنَّكُم﴾، ﴿وَلَيَمْسَنَّكُم﴾، ﴿طَبَرِكُم﴾، ﴿أَئِنْ ذُكْرَرُم﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٩) إلى الآية (١٣) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة متجددة مع تطبيق  
المد المتصل.

نشاط

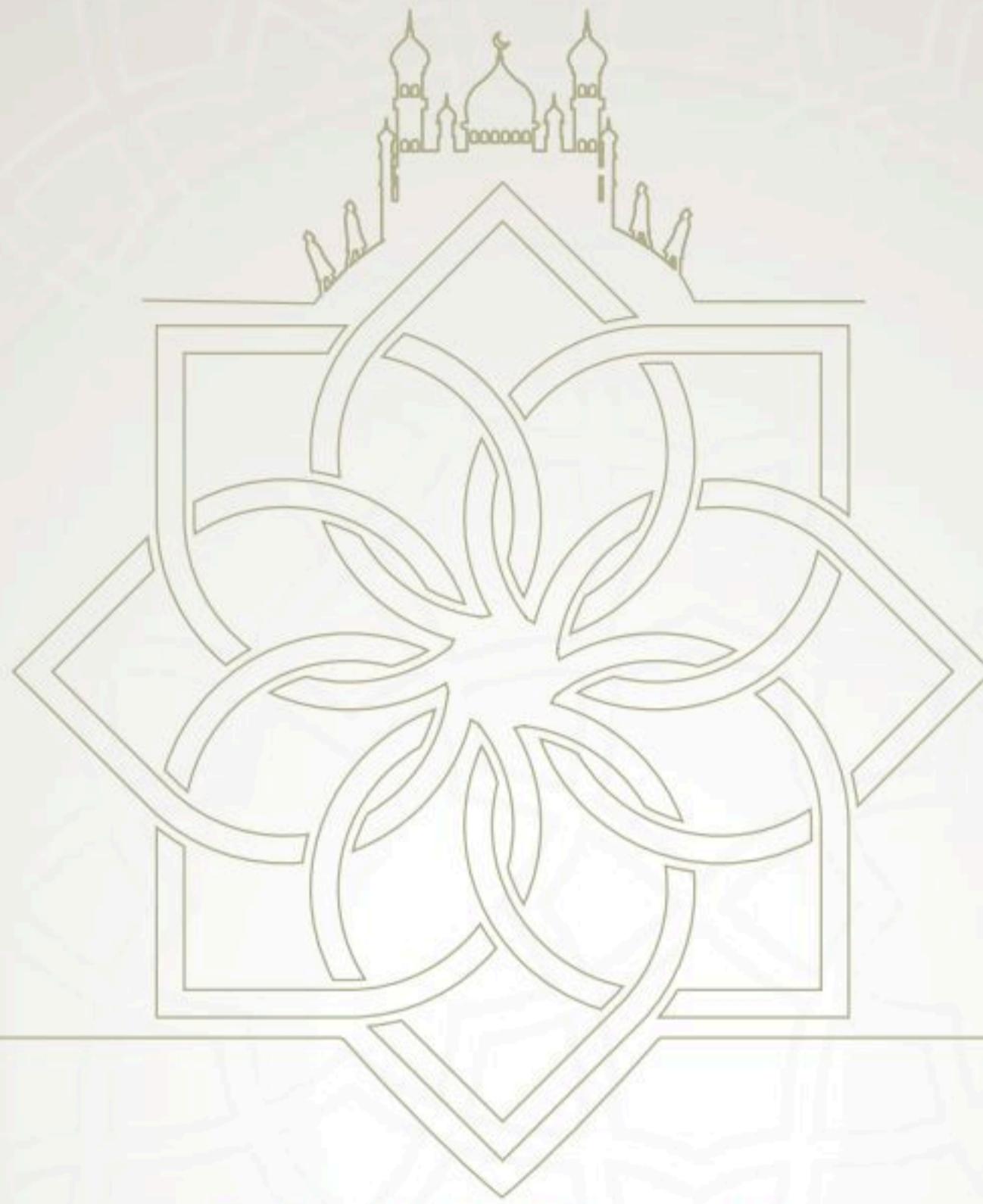
لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.

..... الموضع الأول: ..... الموضع الثاني:





وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة الثامنة

### التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلّو سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
المد المنفصل	تجويد	الأول	
سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢)	تلاوة	الثاني	
سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث	
سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الرابع	



## المد المنفصل

تمهيد:

يَا أَيُّهَا الْمُفْسِدُونَ إِذْ أَنْتُمْ مُّعَذَّبُونَ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريفه:

**المراد بالمد المنفصل:** أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها<sup>(١)</sup>.

(١) سمي منفصلاً لأنفصال حرف المد عن الهمز حقيقة أو حكماً ، كما يسمى جائزاً : لجواز قصره عند بعض القراء ، ومده عند بعضهم الآخر .

## حكمه:

جواز المد والقصر.

اختر المعنى الصحيح بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

المراد بجواز المد:

- ١ أن القارئ ملزم بالمد.
- ٢ أن القارئ ملزم بعدم المد.
- ٣ أن القارئ مخير بين المد و عدمه.

## مقداره:

يمد مقدار حركتين أو أربع حركات.

## الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿أَبَا أَحَدٍ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الألف</b> جاء في آخر الكلمة ﴿أَبَا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَحَدٍ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيتم مقدار أربع حركات.
٢	﴿فُؤَانْفَسَكُمْ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر الكلمة ﴿فُؤَانْ﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَنْفَسَكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيتم مقدار أربع حركات.

المثال	م
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الباء</b> جاء في آخر الكلمة <b>﴿وَفِي﴾</b> وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة <b>﴿أَنفُسُكُمْ﴾</b> ، ولهذا سمى مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	٣ <b>﴿وَفِي أَنفُسُكُمْ﴾</b>
ال滂ط	
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر الكلمة <b>﴿مَا لَهُ﴾</b> وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة <b>﴿أَخْلَدَهُ﴾</b> ، ولهذا سمى مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	٤ <b>﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾</b>

### نشاط ١

اقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد المنفصل:

﴿عَلَيْكُمْ يَاسِينَ﴾    ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُمْ﴾    ﴿أَلَا إِنَّهُمْ﴾    ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾    ﴿قَالُوا إِنَّا

### نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.



١) أُعرِّف المد المنفصل.

٢) أُفرِّق بين المد المتصل والمد المنفصل حسب المطلوب في الجدول الآتي :

المد المنفصل	المد المتصل	من حيث:
		حكمه
		مقدار مده
		سبب تسميته

٣) أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد المنفصل وبين حرفه :

حرفه	المد المنفصل	الأمثلة	م
		قال تعالى : ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ <sup>(١)</sup> .	١
		قال تعالى : ﴿فَيَقُولُ رَبِّنَا أَكْرَمُنَا﴾ <sup>(٢)</sup> .	٢
		قال تعالى : ﴿وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .	٣

(١) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).

(٢) سورة الفجر الآية رقم (١٥).

(٣) سورة الإنسان الآية رقم (٢١).

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَا لِي لَا﴾، ﴿أَتَخْذُ﴾، ﴿يُرِدِنَ الرَّحْمَن﴾، ﴿لَا تُغْنِ عَنِ﴾، ﴿الْمُكَرَّمِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط

أستخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة متجدة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿المَيْتَةُ﴾، ﴿أَحِيَّنَاهَا﴾، ﴿مُظْلِمُونَ﴾، ﴿كَالْعُرْجُونِ﴾، ﴿سَابِقُ النَّهَارِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط ?

كم مثالاً للمد المنفصل ورد في آيات الدرس؟

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْفُلَك﴾، ﴿نُغْرِقُهُم﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ أَتَقُوا﴾، ﴿أَنْطِعُم﴾، ﴿يَخِصِّمُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

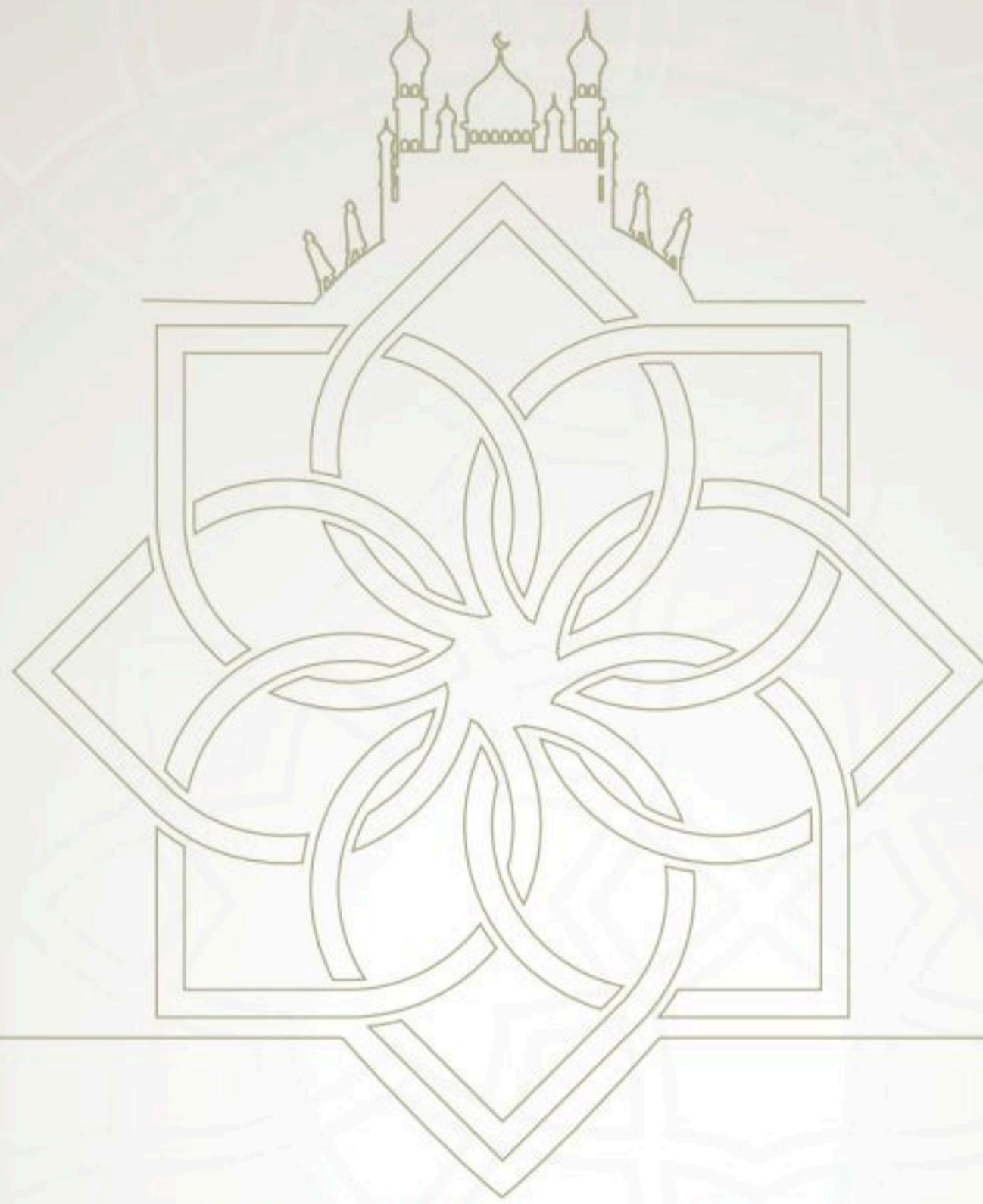
نشاط ?

اجتمع في آية واحدة مثالاً، أولهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل  
أكتب الآية.....  
.....





وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة التاسعة

### التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلّو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد العارض للسكون	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع



## المد العارض للسكون

## تمهيد:

قال الله تعالى : ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۖ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ﴾<sup>(١)</sup>.

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل ، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ ما حركة النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ ؟
- ٢ كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوصل ؟
- ٣ كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوقف ؟
- ٤ هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلي أو عارض ؟

## تعريف المد العارض للسكون :

أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٢).

(٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿الْبَيْت﴾ ، ﴿خُوف﴾.

## حَكْمَهُ :

جواز المد والقصر.

## مِقْدَارُهُ :

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

## الْأَمْثَلَةُ

المثال	م	ال滂	
﴿غَفَلُونَ﴾	١	نُلَاحِظُ فِي هذِينَ الْمَثَالَيْنَ أَنَّ حُرْفَيِ الْمَدِ وَهُمَا الْوَاءُ وَالْيَاءُ، جَاءَ بَعْدَهُمَا سُكُونٌ غَيْرُ أَصْلِيٍّ، وَإِنَّمَا عَرَضَ لَهُ بِسْبُبِ الْوَقْفِ، وَلِهَذَا سُمِّيَّ مَدًا عَارِضًا لِلسُّكُونِ، فَيَمْدُ مِقْدَارُ حَرْكَتَيْنِ، أَوْ أَرْبَعَ حَرْكَاتٍ، أَوْ سَتَ حَرْكَاتٍ.	نُلَاحِظُ فِي هذِينَ الْمَثَالَيْنَ أَنَّ حُرْفَيِ الْمَدِ وَهُمَا الْيَاءُ وَالْوَاءُ، لَيْسَا حَرْفَيِّ مَدٍّ، وَإِنَّمَا مَدٌّ لِيْنٌ، لَأَنَّهُمَا سَاكِنَانِ وَمَا قَبْلَهُمَا مَفْتُوحٌ.
﴿الْمُرْسَلِينَ﴾	٢		
﴿وَالصَّيْفِ﴾	٣		
﴿خَوْفِ﴾	٤		

## ؟ نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبيقاً المد العارض للسكون:

﴿الْحَكِيمُ﴾ ﴿الْرَّحِيمُ﴾ ﴿مُقْمَحُونَ﴾ ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾

## نشاط

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيّم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكّن من الأمثلة على المد العارض للسكنون خلال خمس دقائق.





١ أُعْرِفُ المد العارض للسكون.

٢ ما حَكْمُ المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟

٣ أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد العارض للسكون وبين حرفه:

حرفه	المد العارض للسكون	الأمثلة	م
		قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ <sup>(١)</sup> .	١
		قال تعالى : ﴿فَأُلُوَيْنَاهَا إِنَّا كَنَاطِغِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> .	٢
		قال تعالى : ﴿وَءَامَنُهُمْ مِنْ خَوْفِ﴾ <sup>(٣)</sup> .	٣

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١١)، وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.

(٢) سورة القلم الآية رقم (٢١).

(٣) سورة قريش الآية رقم (٤).

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَنْسِلُونَ﴾، ﴿مُحَضِّرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٍ﴾، ﴿الْأَرَائِكُ مُتَّكِفُونَ﴾، ﴿يَدَعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَزُوا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط ?

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

وروده في آيات الدرس	ب	نوع المد	أ
ورد كثيراً.		المد المتصل	١
ورد قليلاً.		المد المنفصل	٢
لم يرد.		المد العارض للسكون	٣

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَنْ لَا﴾، ﴿جِلَّا﴾، ﴿أَصْلَوْهَا﴾، ﴿لَطَمَسَنَا﴾، ﴿مُضِيَّا﴾، ﴿نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط ?

قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَذُونٌ مُّبِينٌ﴾ ٦٨ وَأَنْ أَعْبُدُونِي﴾.

أحد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض  
للسكون في هذا المثال.

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَيَحِقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلِكَنَّهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

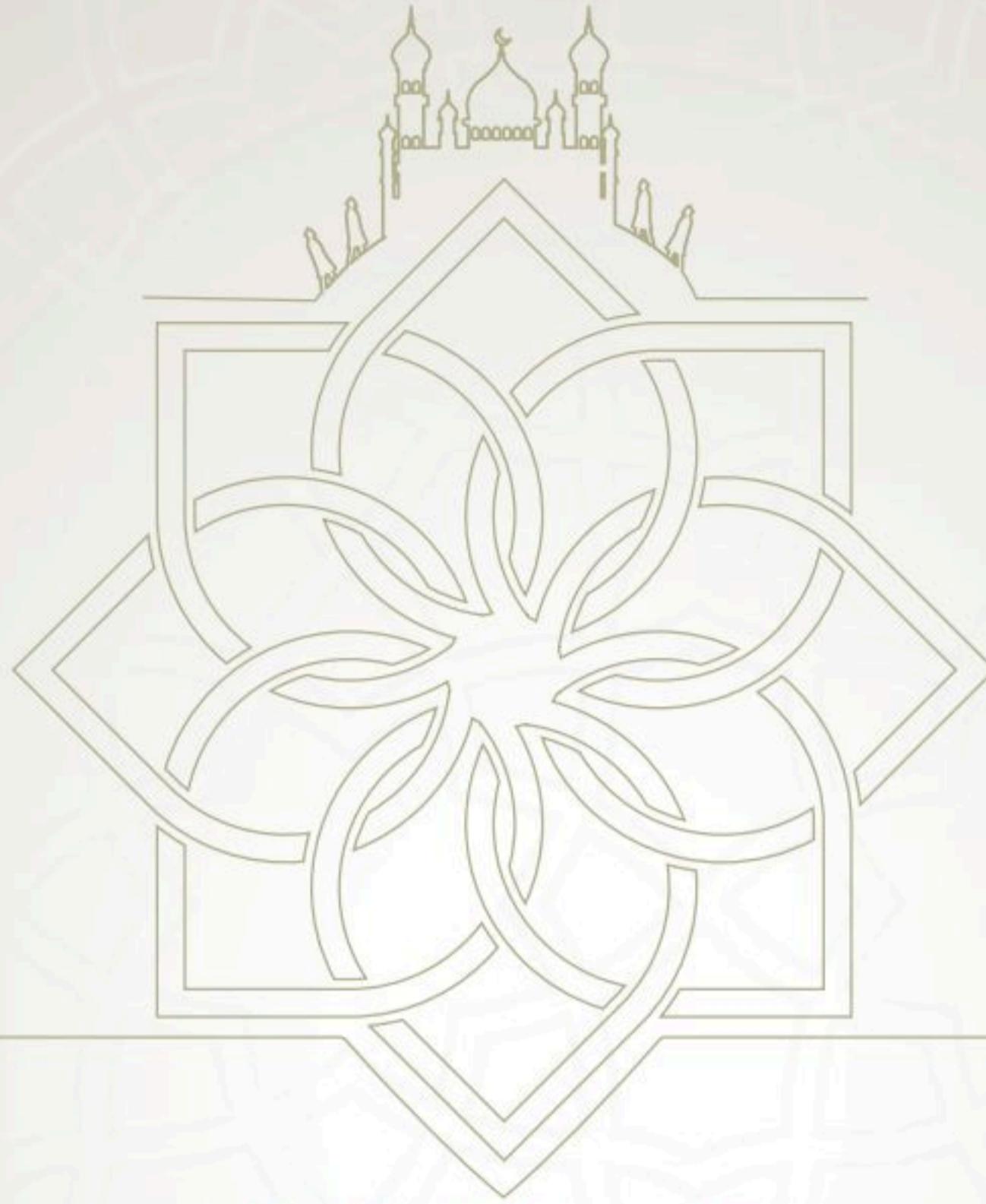
### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط ?

أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.





## الوحدة العاشرة

### التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد اللازم وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلّو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجددة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع





## المد اللازم

## تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ هذه الآية :

قال تعالى : ﴿ كَمَا يَعْصِمُ ﴾<sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص).

ماذا استكتشف؟

ستكتشف:

أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بعد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في حالي الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص).

فماذا يسمى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحکامه؟

تعريف المد اللازم<sup>(٢)</sup>:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

نشاط ١

بناء على ما درسته في الدروس السابقة:

يسمى السكون غير الأصلي : السكون

الفرق بينهما: .....

## أقسامه :

ينقسم المد اللازم إلى قسمين :

القسم الأول : المد اللازم الكلمي .

القسم الثاني : المد اللازم الحرفى .

## حكمه :

لزوم المد .

## مقداره :

يمد بمقدار ست حركات .

## الأمثلة

م	المثال	ال滂ضيح
١	﴿الطَّائِمُ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> ، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة ( <b>الطامة</b> )، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة.
٢	﴿الْمَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> في حرف اللام، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم:

﴿دَائِرَةٌ﴾ ﴿جَانٌ﴾ ﴿صَوَافَ﴾

نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أستخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.





١ أُعرِّف المد اللازم.

٢ ينقسم المد اللازم إلى قسمين ، أذكرهما.

٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟

٤ أوزِّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿ت﴾ ، ﴿يَس﴾ ، ﴿ق﴾ ، ﴿وَلَا تَحْضُون﴾ .

المد اللازم الحرفي	المد اللازم الكلمي

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ﴿ يُحْيِي الْعَظِيمَ ﴾، ﴿ يُحْيِيهَا ﴾، ﴿ تُوقَدُونَ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة مع  
تطبيق المدود.

### نشاط ?

أصنّف أنواع المد الفرعى الأربعـة من حيث ورودـها في آيات الـدرس وعـدمـه.

نوع المد	ورودـه في آيات الـدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم	

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أُولَئِي أَجْنَاحَةٍ﴾، ﴿يَفْتَحَ اللَّهُ﴾، ﴿يَغْرِيَكُم﴾، ﴿الْغَرْوُرُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

### نشاط ?

تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

حكمه	المثال	م
		١
		٢
		٣



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

**تمهيد:**

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ زِينَ ﴾، ﴿ فَأَحْيَنَا ﴾، ﴿ الْنُّشُورُ ﴾، ﴿ مَعْمَرٍ ﴾، ﴿ عُمُرَهٍ ﴾.



**السماع:**

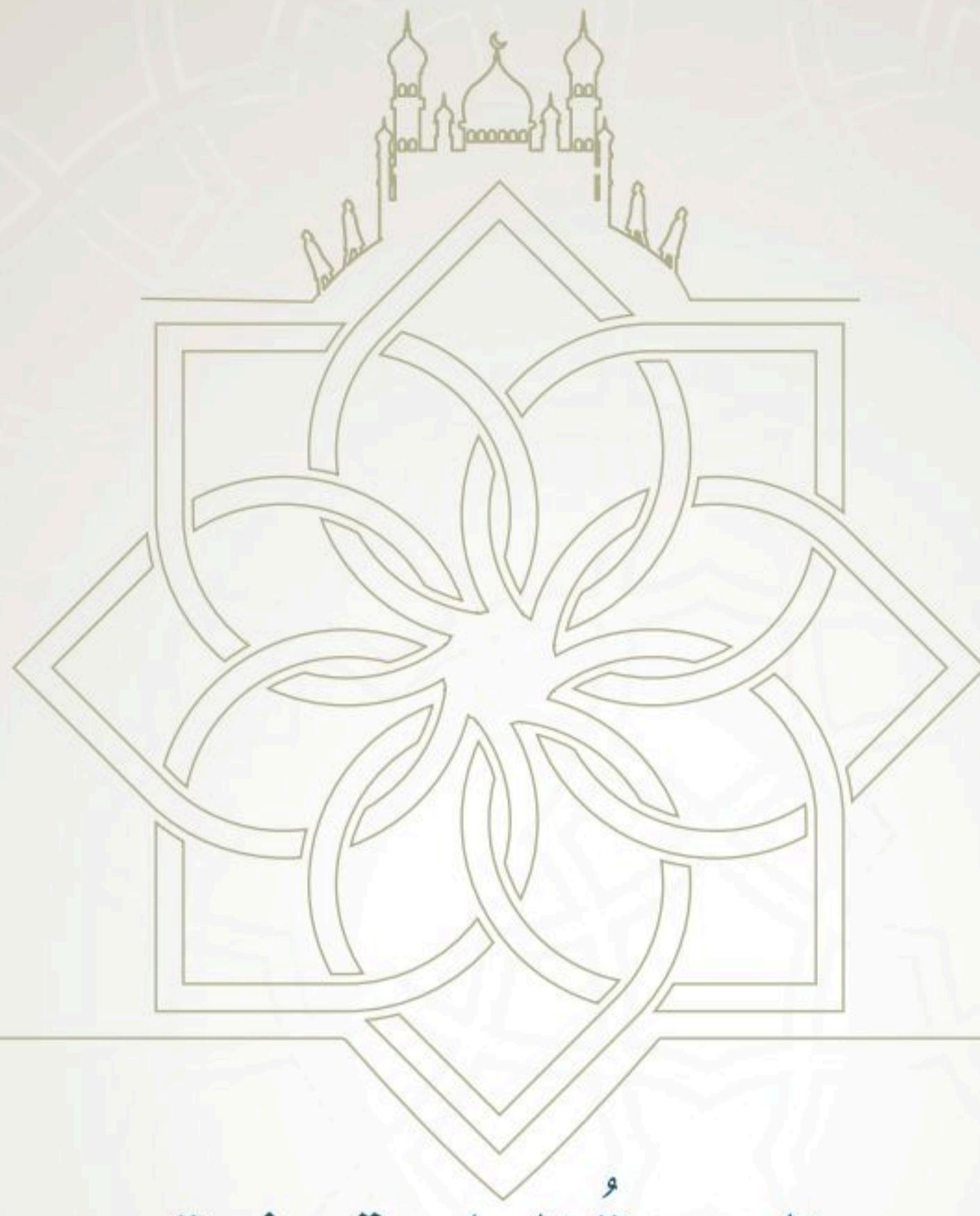
يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

**العرض:**

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

**نشاط**

اقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالاً للمد اللازم أو لا؟



## الوحدة الحادية عشرة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوة ملودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)	حفظ	الأول	
سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)	حفظ	الثاني	
سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ سورة القلم كاملة	حفظ	الرابع	



## حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

**يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (٣٤)	الآية (٤٠)
الثاني	سورة القلم	الآية (٤١)	الآية (٤٧)
الثالث	سورة القلم	الآية (٤٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة القلم	مراجعة حفظ السورة كاملة	

### الطريقة العملية للحفظ :

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



## الوحدة الثانية عشرة

### التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلّو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول	
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني	
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث	
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع	

## المد اللازم الكلمي

تمهید:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:



..... وموضوع هذا الدرس هو القسم

## تعريف المدى اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في الكلمة واحدة<sup>(١)</sup>.

أقسامه :

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم كلامي مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في الكلمة واحدة.

**القسم الثاني:** مد لازم كلامي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في الكلمة واحدة.

(١) سمي كليّاً : لاجتماع المد مع السكون في الكلمة.

## الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم كلمي مثقل	﴿الصَّاحَةُ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في كلمة واحدة وهو الخاء، ولذا سمي مدا لازماً كلامياً مثقلًا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم كلمي مخفف	﴿عَالَقَنَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في كلمة واحدة وهو اللام، ولذا سمي مدا لازماً كلامياً مخففاً، وحكمه لزوم المد ست حركات.

## نشاط ١

قال تعالى: ﴿لَا يَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا أَبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتُهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

أستخرج من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلامي، مبيناً نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسببه.

م	الكلمة	نوع المد	حكمه	مقداره	سببه
١					
٢					

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).

## ٢ نشاط

أحد الكلمات التي فيها مد لازم كلامي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

بِضَارِّينَ	وَالسَّلَامُ	مُضَارِّ	قَ	يَتَحَاجُونَ	يَشَاءُ

## ٣ نشاط

اقرأ الكلمات الآتية مطابقاً المد اللازم الكلمي.

﴿مُدْهَاهَتَانِ﴾ ﴿ءَالْئَنَ﴾ ﴿تَأْمُرُونِي﴾



## ١ أعرّف المد اللازم الكلمي.

## ٢ أكمل ما يأتي:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلامي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد ..... مشدد في كلمة ..... ومد لازم كلامي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... في ..... و هو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... واحدة.

## ٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد اللازم الكلمي وبين نوعه.

نوعه	المد اللازم الكلمي	الأمثلة
		قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، كُفَّارٌ﴾ <sup>(١)</sup> .
		قال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْأَعْذَالَ لِمَنْ يَرَى مِنْ فَضْلِنَا﴾ <sup>(٢)</sup> .
		قال تعالى: ﴿مَنْ قَتَلَ أَنْ يَتَمَّاسَ﴾ <sup>(٣)</sup> .

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٥).

(٢) سورة يونس الآية رقم (٩١).

(٣) سورة المجادلة الآية رقم (٢).

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٤) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِلْحُ أَجَاجٌ﴾، ﴿وَتَسْتَخْرِجُونَ﴾، ﴿قِطْمَيِرٍ﴾، ﴿بِشَرِيكُمْ﴾، ﴿يُنِيَّثُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٤) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٤) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

نشاط ?

أصنّف أنواع المد الفرعى الأربعـة من حيث ورودـها في آيات الدرس وعدـمه.

نوع المد	ورودـه في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم الكلمي	

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة متجددة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿يُذِهَّبْ كُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾، ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةً﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة، مع تطبيق المدود.

نشاط

قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ .

أوضح كيف كان المد هنا منفصلاً ولم يكن متصلاً.



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

**تمهيد:**

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿فَلَيَذُوقُوهُ﴾، ﴿وَبِالزِّبْرِ﴾، ﴿جُدَدُمُ﴾، ﴿الْعَلَمَتُوا﴾.

**السماع:**

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

**العرض:**

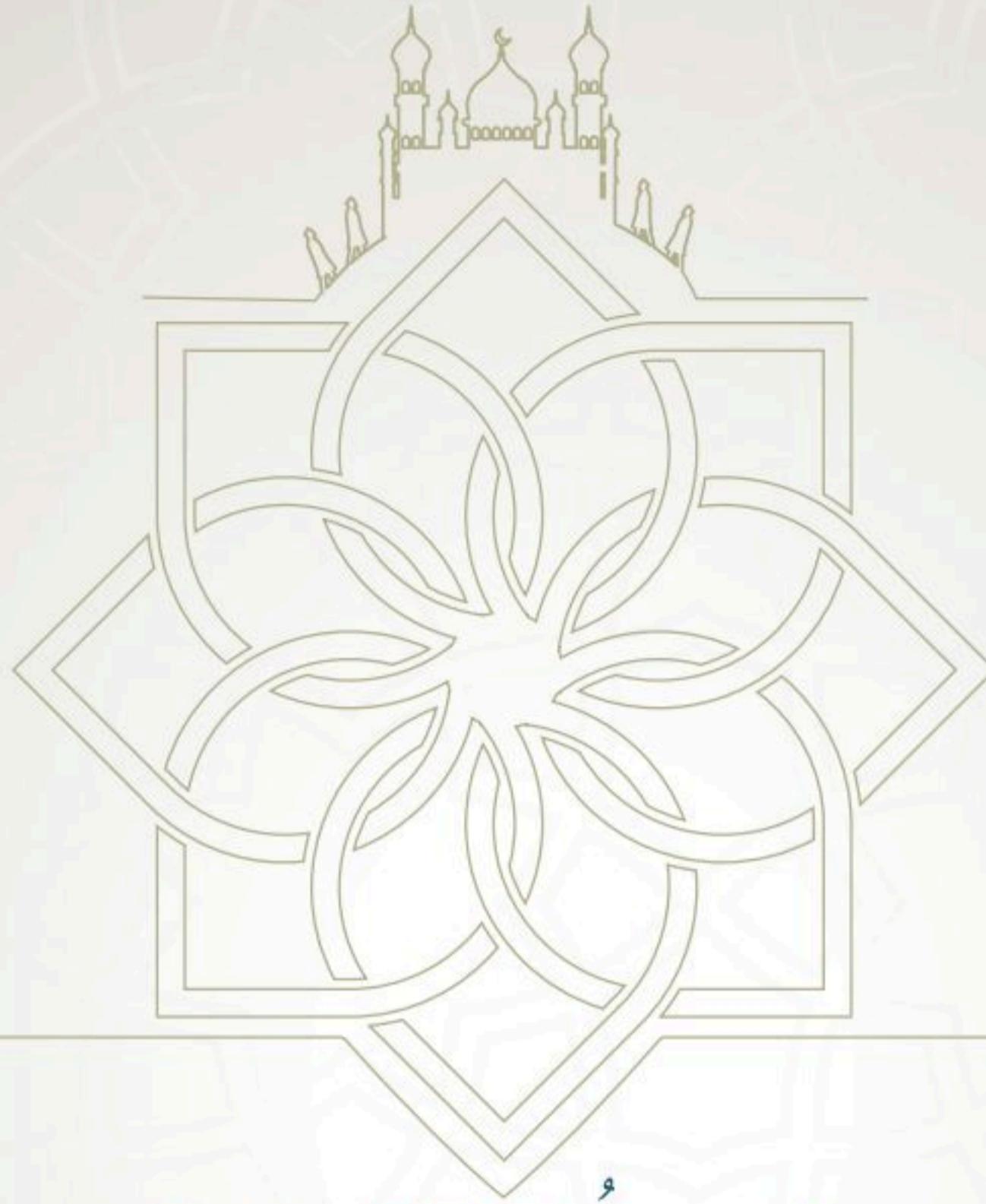


يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

**نشاط** ?

استخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

الحكم	مد متصل	مد منفصل	مد عارض للسكون	مد لازم كلمي
المثال				



## الوحدةُ الثالثة عشرة

### التجويد: المد اللازم الحرفـي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرّف المد اللازم الحرفـي وأحكامه.
- أن أطّبّق المد اللازم الحرفـي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفـي.
- أن أتلّو سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
المد اللازم الحرفـي	تجويد	الأول	
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني	
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث	
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع	



## المد اللازم الحرفي

### تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم .....، وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو ..... المد اللازم.

### تعريف المد اللازم الحرفي:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف<sup>(١)</sup>.

### أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

**القسم الثاني:** مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفيًا : لاجتماع المد مع السكون في حرف.

## الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التفصي
١	مد لازم حري في مثقل	﴿الْمَهَاجَرَة﴾	نُلَاحِظُ فِي هَذَا الْمَثَالَ أَنَّ حَرْفَ الْمَدِ هُوَ الْأَلْفُ فِي الْحَرْفِ (لَامٌ)، جَاءَ بَعْدَهُ حَرْفٌ مَدْغُمٌ فِيمَا بَعْدِهِ وَهُوَ الْمِيمُ الْمَدْغُمُ فِي الْمِيمِ الَّتِي بَعْدَهَا، وَلَذَا سُمِيَّ مَا لَازَمَ حَرْفِيَاً مِثْقَلًا، وَحُكِّمَ لِزُومُ الْمَدِسْتُ حَرْكَاتٍ.
٢	مد لازم حري في مخفف	﴿حَمَّ﴾	نُلَاحِظُ فِي هَذَا الْمَثَالَ أَنَّ حَرْفَ الْمَدِ هُوَ الْيَاءُ فِي الْحَرْفِ (مِيمٌ)، جَاءَ بَعْدَهُ حَرْفٌ سَاكِنٌ غَيْرُ مَدْغُمٍ فِيمَا بَعْدِهِ وَهُوَ الْمِيمُ، وَلَذَا سُمِيَّ مَا لَازَمَ حَرْفِيَاً مَخْفَفًا، وَحُكِّمَ لِزُومُ الْمَدِسْتُ حَرْكَاتٍ.

## ؟ نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطابقاً المد اللازم الحرفياً:

﴿الْمَهَاجَرَة﴾ ﴿حَمَّ﴾ ﴿يَس﴾

## أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواخر السور أربعة عشر حرفاً، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صله سحيراً من قطعلك)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث:  ما لا يُمْدُدُ أصلاً: وهو الألف في أول ﴿الر﴾ و ﴿الْمَهَاجَرَة﴾، ولم يُمْدَدْ؛ لأنَّه لا يحتوي على حرف مد.

ما يمد مدا طبيعياً: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكنٍ أصليٍّ بعد حرف المد.

ما يمد مدا لازماً: وهي ثمانيةٌ أحرف، مجموعةٌ في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركاتٍ ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

## ؟ نشاط ٢

أَسْتَخْرُجُ مِنَ الْكَلْمَاتِ الْآتِيَةِ الْحُرُوفَ الَّتِي فِيهَا مَدٌ لَازِمٌ حُرْفِيٌّ، مَعَ بَيَانِ نَوْعِ الْمَدِ، وَحُكْمِهِ، وَمَقْدَارِهِ، وَسَبِيلِهِ:

﴿كَاهِيَعَص﴾ ، ﴿الْمَص﴾ ، ﴿ت﴾ .

م	الحرف	حرف المد	نوعه	مخفف	حكمه	مقداره	سبيله
١	كاف	الألف	مخفف				
٢							
٣							
٤							
٥							
٦							
٧							





١) أُعِرِّفُ المد اللازم الحرفى .

٢) أضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها :

( المد الفرعى ، المد资料， المد )

العنوان	المعنى
	إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حرفى اللين.
	ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب.
	الذى يتوقف على سبب و تقوم ذات الحروف بدونه.

٣) أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد اللازم الحرفى و بين نوعه :

نوعه	المد اللازم الحرفية	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿تَ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ <sup>(١)</sup> .
		قال تعالى : ﴿ طَسْمَ ١ تِلَكَ إِيَّاَتُ الْكِتَبِ الْمُبِينِ﴾ <sup>(٢)</sup> .
		قال تعالى : ﴿ صَ وَالْقُرْءَانِ ذِي الْذِكْرِ﴾ <sup>(٣)</sup> .
		قال تعالى : ﴿ الْمَ ١ غَلَبَتِ الرُّومُ﴾ <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة القلم الآية رقم (١).

(٢) سورة الشعراء الآية رقم (٢-١).

(٣) سورة ص الآية رقم (١).

(٤) سورة الروم الآية رقم (١).



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

**تمهيد:**

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُحَلَّوْنَ﴾، ﴿الْمَحْزَنَ﴾، ﴿لَا يَمْسِنَا﴾، ﴿الْغُوبُ﴾.

**السماع:**

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

**العرض:**

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

؟ نشاط

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس

أربع مرات، فما هو؟



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة متجدة

مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يُقْضَى﴾، ﴿يَصْطَرِخُونَ﴾، ﴿نَعْمَلْ صَنْلِحًا﴾، ﴿نُعَمِّرُكُم﴾،  
﴿شِرْك﴾، ﴿يَعْدُ الظَّالِمُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطالب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة، مع  
تطبيق المدود.

نشاط

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.





## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلِئِنْ زَالَتَ آيَةٌ﴾، ﴿لَيَكُونُنَّ﴾، ﴿وَمَكْرُ السَّيِّئِ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع  
تطبيق المدود.

## نشاط ?

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نوع المد	المثال